

العتبة العباسية المقدسة
١٢٨
الرياحين
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن قسم الإعلام
شعبة الطفولة والناشئة
شهر شوال ١٤٤١هـ حزيران ٢٠٢٠م
للأعمار ٥-١٢ سنة
تراحموا
سلّة غذائية

اسم الريحانة | العمر



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن قسم الإعلام
شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية
(١٣٦٠)

رئيس التحرير
علي البدري

مدير التحرير
مصطفى عادل الحداد
هيأة التحرير
أحمد الخالدي
حيدر سعد العزاوي
همام الموسوي
المشاركون
مرتضى العضيمي
الرسوم
زيد عبد الجليل
عباس راضي
علي رستم
زاهد المرشدي
التصميم والاخراج
نورالدين اللامي
علي جواد سلوم
التدقيق اللغوي
عمار السلامي

الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر





٨ الغابة السعيدة
١٤ جمالها الرائع
٢٠ رحلة مدرسية

الموهوب الصغير

علي محمود لطيف



مرحباً أصدقائي ... تعالوا لنتعرف اليوم على برعم جديد لينضم الى أسرة الرياحين، ويتحدث لنا عن هواياته وطموحاته الجميلة ...

الهوية التعريفية:

اسمي علي محمود لطيف فرج وعمري عشر سنوات من محافظة كربلاء المقدسة وأنا في الصف الرابع الابتدائي في مدرسة السجاد للبنين.

هواياتك:

أحب الرياضة كثيراً وبالتحديد السباحة لأنها تعمل على تحريك جميع عضلات الجسد وتزيدنا بالطاقة.

ما هو طموحك في المستقبل:

بالجد والمثابرة اتمنى أن أكون معلما في المستقبل كمعلي الذي يعلمنا الأمور النافعة والمفيدة والتي ستغير حياتنا كثيراً.

نصيحة تقدمها لأصدقائك الرياحين:

أنصح اصدقائي بتخصيص وقت للدراسة والاجتهاد ووقت آخر لممارسة الرياضة التي تقوي اجسامنا وافكارنا، وان يتعاملوا بمحبة مع اصدقائهم.

السكن | الصف | هاتف



٢٦ الكرة المطاطية
٣٠ رائحة طبيخك شهية
٣٢ الجــزر
٣٨ وزارة الموارد المائية (الري)



التباعد الاجتماعي

الكثير من الاطفال حول العالم منزعجون من اجراءات الحجر الصحي والبقاء في المنزل بسبب انتشار فايروس كورونا في كل دول العالم، فالبقاء في المنزل يمنعنا من الذهاب إلى الملاعب والمتنزهات كما يمنعنا من الذهاب إلى المدرسة ولقاء الاصدقاء واللعب معهم، وهذا أمر مزعج فعلاً، ولكن من أجل الحفاظ على سلامتنا وسلامة أحبابنا لابد من التباعد في هذا الوقت، حتى نعود ونجتمع مرة اخرى من دون أن يصاب أحد منّا، ويمكن أن نجد حلولاً للعديد من مشاكلنا، فيمكن لنا اختراع العاب جديدة داخل المنزل بدل الالعاب المتوفرة في المتنزهات والملاعب، ويمكن أن نتواصل مع أصدقائنا عبر الانترنت ونلعب معاً ألعاباً اليكترونية ونستمتع برفقتهم، كما يمكن أن ندرس ونتعلم داخل منازلنا، في هذه الفترة يجب علينا ان نتباعد قليلاً ونحافظ على سلامتنا حتى نتقارب في وقت لاحق.



يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رسالة) او مقترحاتكم عن طريق :



مجلة الرياحين :facebook
٠٧٦٠٢٣٢٦٦٨٠ : اتصل بنا

ريحان وريحانة



سيناريو: علي البدري
رسوم : زيد عبد الجليل

اكتب عنواناً للقصة: ....


نعم يا جدي يجب ان نفتخر بهذا العمل الانساني وأمام كل الناس.
نعم يا أحبائي هو عمل انساني ولكنه يسبب الإحراج للمحتاجين وأنا لا أريد أن أساعدهم بهذه الطريقة المُهينة لهم.
في المنزل
وتذكروا جيداً أن الناس سيمدحوننا على هذا العمل، والمديح جزء من أجورنا، لذلك انا لا أريد أن يكون أجري المديح فقط و انما أريد أن آخذ أجري كله من الله وليس من الناس.
الآن فهمت يا جدي أنت تريد أن تساعد الناس لكن من دون أن تحرجهم أو ينقص من أجرك عند الله .
أحسنت يا ريحان هو عمل خالص لوجه الله

السُّلحفاة



تعتبرُ السُّلحفاةُ من الحيواناتِ الزاحفة، ويُوجدُ منها ما يعيشُ على اليابسةِ فتسمى بـ(السلحفاة البرية)، ومنها ما يعيشُ في البحارِ فتسمى بـ(السلحفاة البحرية)، وتمتازُ بأنَّها بطيئةُ الحركةِ ويعودُ السَّببُ في ذلك إلى أقدامِها القصيرةِ جداً وإلى القشرةِ الصَّلبةِ التي تُغطي ظهرَها وهي تُمثلُ الدِّرعَ الذي يحميها من هجماتِ الحيواناتِ المفترسة، بالإضافةِ إلى أنَّ السُّلحفاةَ لا تمتلكُ أسناناً، ولكنَّها تحملُ منقاراً تعتمدُ عليه في طحنِ الطَّعام. وتُعدُ السَّلاحفُ البريةِ من أكثرِ أنواعِ الحيواناتِ التي يتم تربيتَها في المنازلِ لِمَا لها من صفاتٍ جميلة فهي تمتازُ بهدوءٍ شديدٍ فلا تُصدرُ أصواتاً مزعجةً كبقيةِ الحيواناتِ الأخرى، وأيضاً تُعرفُ بأنَّها تُحبُ العملَ الجماعي ومساعدةَ الآخرين فهي تُساعدُ بعضَها على تجاوزِ العقباتِ في طريقها كالحصى الصَّغيرة مثلا.

إذن يا أصدقائي نتعلمُ أن نسعى دوماً إلى العملِ الجماعي ونُقدمُ المساعدةَ إلى الآخرين فهي صفةٌ اخلاقيةٌ جميلةٌ تُعطينا الشُّعورَ بالسَّعادةِ وتزرعُ المحبةَ بينَ الجميع.



دُعْسُوقَة

١ في البداية نقصُّ دائرةً كبيرةً حمراءَ اللـونِ، ونقصُّها إلى نصفينِ متساويينِ ثم نقصُّ ست دوائر صغيرةً سوداء اللون، كما موضح في الصُّورة.



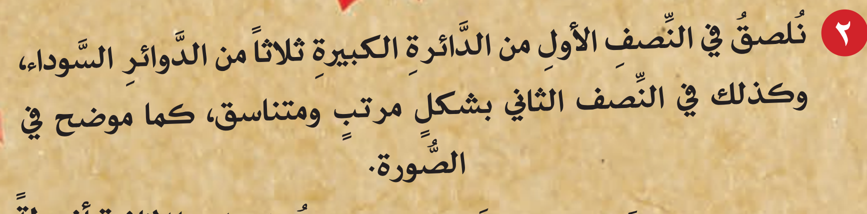
الأدوات المطلوبة

١ مناديل ورقية سميكة.

٢ شريط مطاط.

٣ كابسة أوراق.





٢ نُلصقُ في النِّصفِ الأولِ من الدَّائرةِ الكبيرةِ ثلاثاً من الدَّوائرِ السَّوداء، وكذلك في النِّصف الثاني بشكلٍ مرتبٍ ومتناسق، كما موضح في الصُّورة.

٣ ثم نُحضرُ ورقةً سوداءَ مربعةَ الشكلِ ونلصقُ في نهايتِها الخلفيةِ أشرطةً بلونٍ أحمر، وفي الطَّرفِ العلوي نُلصقُ شريطين ملتويين بلونٍ أسود، كما موضح في الصُّورة.



٤ ثم نُحضرُ عيونَ الدُّميةِ ونلصقُها في الطَّرفِ العلوي للورقةِ السَّوداءِ بعدما نطويها، كما موضح في الصُّورة.



٣ ثم نُحضرُ نصفي الدَّائرةِ التي تم تحضيرُها في البدايةِ ونلصقُهما فوقَ الوَّرقةِ السوداءِ المطويةِ ليكتملَ معنا شكلُ الدَّعْسُوقَةِ الجميل، كما موضح في الصُّورة.

الشكل النهائي



الغابة السعيدة

قصة: علي البدري
رسوم: علي رستم

محمد ولدٌ ذكي يُحبُ أن يصنَعَ ألعاباً من الورقِ الملُوَّن، في أيام الحجر المنزلي صنعَ غابةً فيها أشجار وحيوانات، وبركةُ ماءٍ تشرب منها الحيوانات، أُعجِبَ الأبُ كثيراً بهذه اللعبةَ الجميلة وطلب منه أن يصنع واحدة أخرى تشبهها في كل شيء، قال محمد أنا ألعب بهذه اللعبة وهي كافية لي يا أبي، لا أريد واحدة أخرى، قال الأب أريدك يا ولدي أن تصنع



واحدة لأخيك حسن، قال محمد ليس لدي أخ يا أبي، من هو حسن؟ قال الأب صديقك حسن يا ولدي، ضحك محمد وقال: نعم، صديقي وليس أخي ، قال الأب انه ولد مؤمن وأنت أيضاً مؤمن يا ولدي، وقد قال الله تعالى في كتابه الكريم ((إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ)) ذهب محمد إلى غرفته بسرعة وجلب أوراقاً جديدة وبدأ يُخطط ويقص الأوراق بسعادة، فصنع ورقة بإطار جميل وقال لأبيه: أريدك أن تخطَّ هذه الآية الكريمة على هذه الورقة يا أبي أريد أن أضعها فوق الحديقة التي سأصنعها لأخي حسن.




مغامرات زيدون
سيناريو: مصطفى عادل الحداد
رسوم : عباس راضي
سيفرح ابي برؤيتكما كثيراً.
اشتقت لابيك لم اره
منذ زمن بعيد.
اصبحنا بالقرب من بيت أبي،
هذا هو.


ماذا حلَّ
بقدمك يا أبي؟
سقط على قدمي
جذع شجرة
وأنا انصب بعض الفخاخ
لاصطياد المفترسين.
من أين لك
هذا
الدجاج
يا عم؟
هذا الدجاج
لصاحب
المزرعة التي اتكفل
بحراستها.
لم اشاهد دجاجاً بهذا
الجمال يا لروعة ريشه
الملون سأخذ منه وأُزينَ
غرفتي به.
ها ها ها
اهلكه التعب
ولم يستطع
أن يمسك بواحدة.
اترك ملاحقة
الدجاج انها لا تحب هذه
الطريقة لأنها تجعلها تتألم
مثلما تتألم أنت لو قطعوا
شعرة من ريشك.



ما الفرقُ بينَ طولِ النّظرِ وقصرِ النّظرِ؟

تُعدُ العينُ من أهمِ الأعضاءِ التي منحَها اللّه تعالى للإنسان، ومن خلالها نستطيعُ ممارسةَ الحياة بشكلٍ ممتع ورؤيـةَ كل ما يدورُ حولَنا والاستمتاعِ بجمالِ الطَّبيعة الخلابة وبفضلها نستطيعُ القراءةَ والكتابةَ بشكلٍ أفضل وممارسةَ الأعمالِ الفنيّة وتطوير العلوم المختلفة.

وقد تُصابُ العينُ بأمراضٍ معينة كأيِّ عضو من أعضاءِ الجسم ومن هذه الأمراضِ ما يسمى بطولِ النَّظرِ وقصرِ النَّظر.

ويُعرّفُ قصرُ النَّظر بعدم قدرةِ الشَّخص المُصاب على رؤيةِ الأجسام البعيدةِ بشكلٍ واضحٍ على الرغمِ من قدرته على رؤيةِ الأجسامِ القريبةِ بوضوح.

أمّا بالنسبةِ لطولِ النَّظرِ فيتمثّلُ بعدم قدرة الشَّخص المصاب على رؤيةِ الأجسامِ القريبةِ بوضوحٍ بينما يستطيعُ رؤيةَ الأجسامِ البعيدةِ بوضوحٍ.

ولعلاجِ الحالتين يجبُ مراجعةُ الطَّبيب المختصِّ لغرضِ ارتداءِ النَّظارات الطبية المناسبةِ للحالة والتي من خلالها يتم معالجةُ مشاكلِ النَّظر والحد من ازديادِ المشكلة.

الليــــزر

Laser

جـوردون جـولد
GORDON GOLD

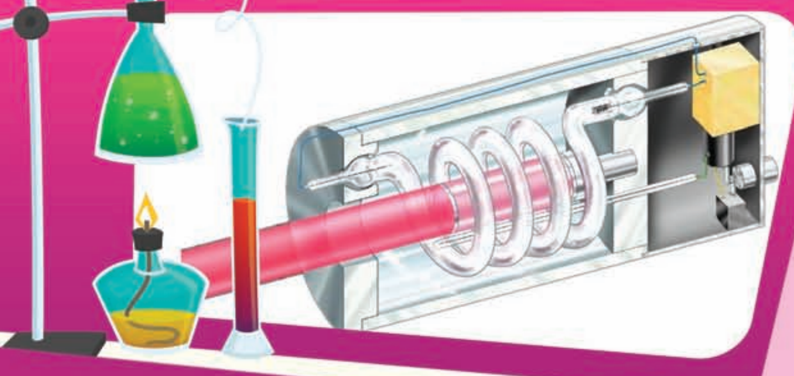
اسعد الله اوقاتكم ايها الاحبة سنتعرف في هذا العدد الى نوع خاص من الاشعة المضخمة والتي تعرف بـ(الليـزر) فهيا بنا اصدقائي لنكتشف تفاصيله...

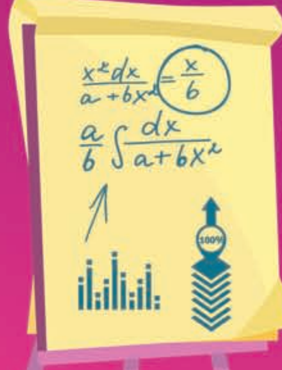
يعرف الليزر بانه عملية تضخيم الضوء وجعله حزمة واحدة تنبعث من مصدر (كهرومغناطيسي) بقوة كبيرة من خلال عملية فيزيائية تسمى بـ(الانبعاث المحفز للاشعاع)

يعود اكتشاف الليزر الى العالم الفيزيائي الامريكي (جوردون جولد) ويقسم لعدة أنواع ومنها :

١ ليزر الحالة الصلبة كليزر الياقوت.
٢ ليزر الحالة السائلة .
٣ ليزر الحالة الغازية كليزر الهليوم.
٤ الليزر شبه الموصل.
٥ الليزر المسمى بالإكسايمر.

يدخل اليوم الليزر في مجالات عديدة من حياتنا اليومية حيث يستفاد منه في المجال الهندسي





كرسم الخرائط بالاضافة الى دخوله في عالم البصريات وتصحيح البصر والتوجيه عن بعد، كما له دور مهم في المجال الطبي الجراحي كما انه يستخدم لاغراض التنقيب وايضاً في كشف الزلازل والبراكين في باطن الارض، اما في المجال الصناعي فله أدوار كبيرة جداً ولعل ابرزها استخدامه بالقطع الدقيق جداً للمواد الصلبة.

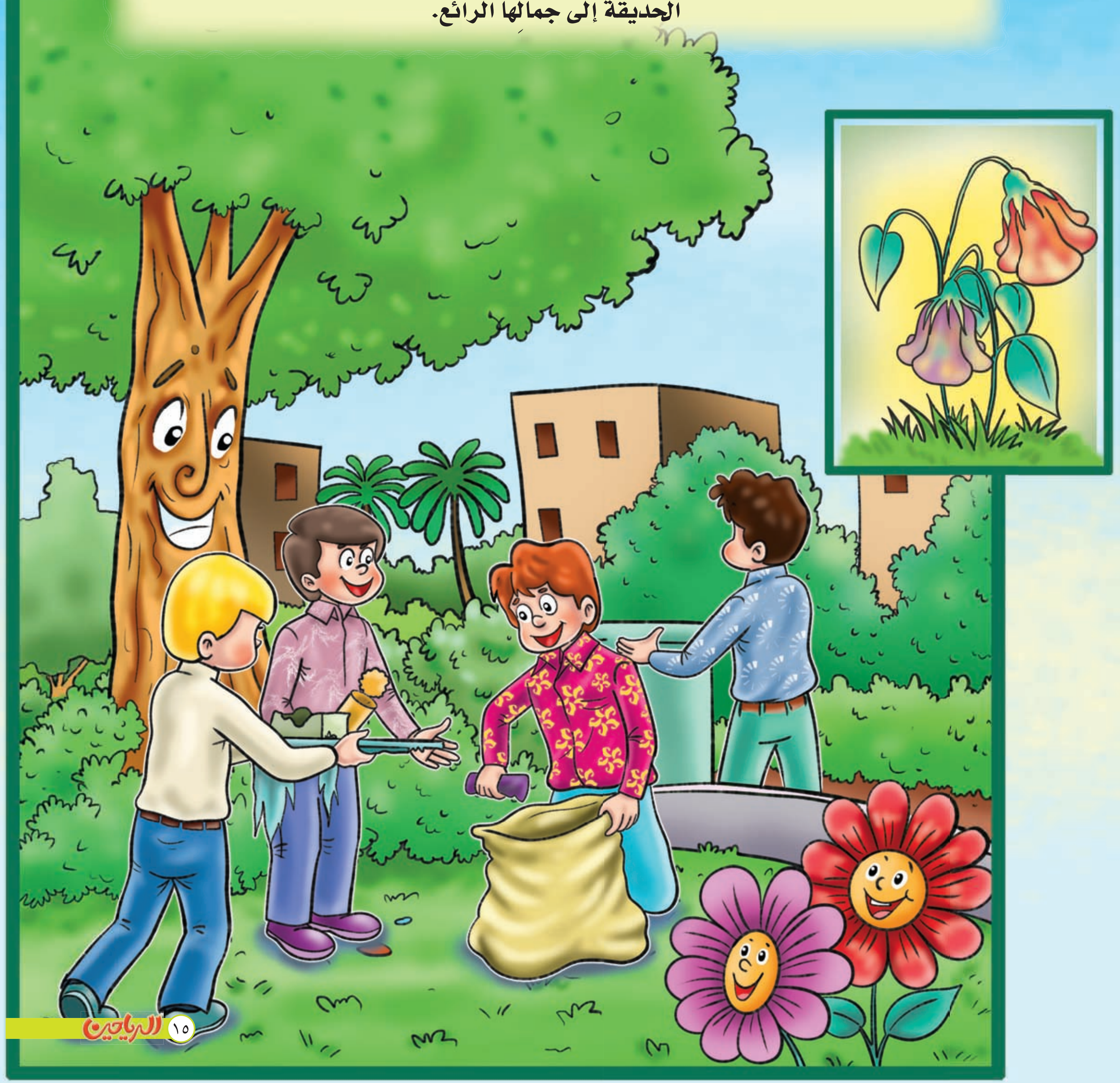


قصة : مصطفى عادل الحداد رسوم : علي رستم

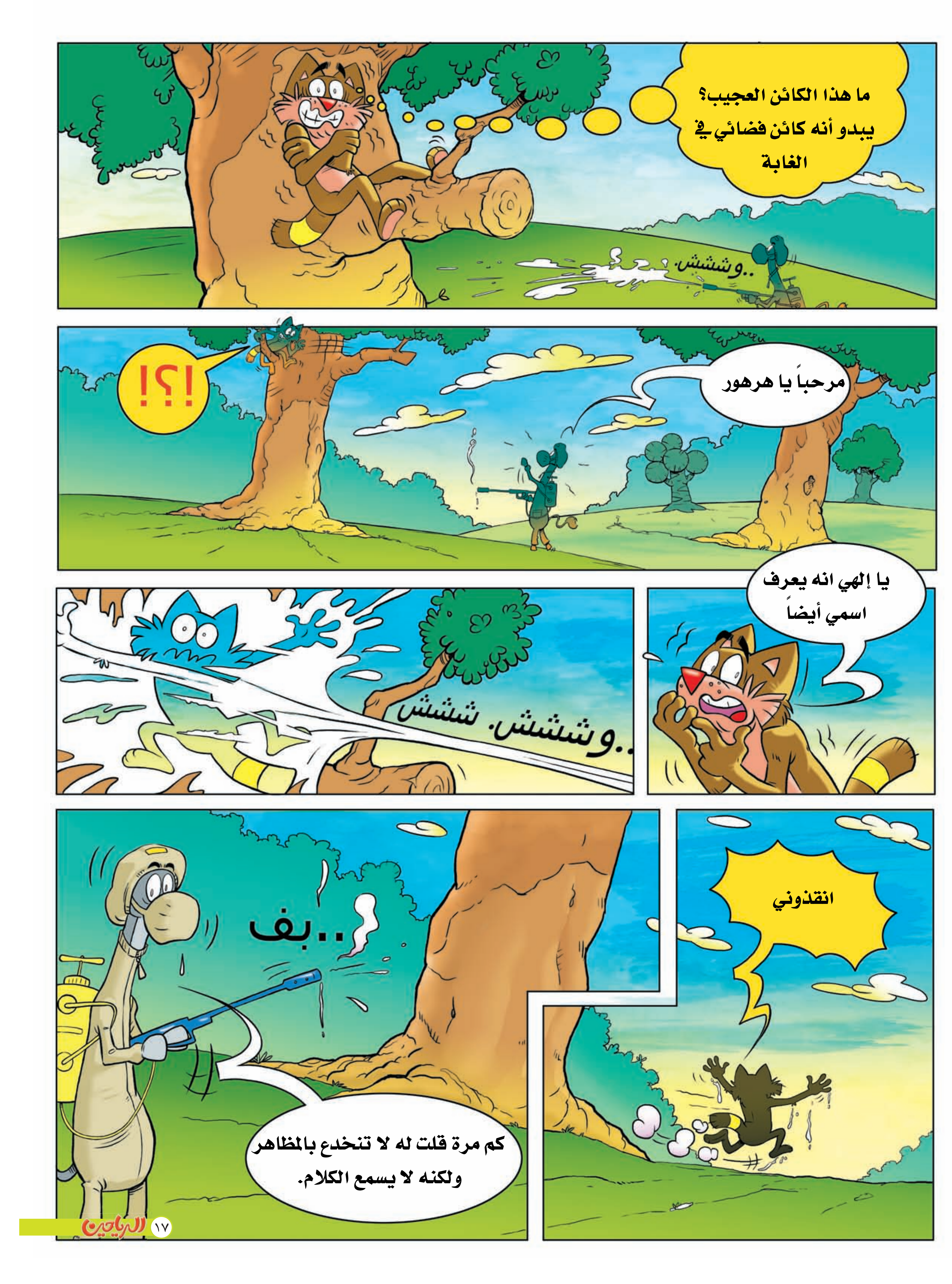
جمالُها الرَّائع

في وسطِ إحدى المدنِ تُوجدُ حديقةٌ جميلةٌ مليئةٌ بالأشجارِ والورودِ الرَّائعةِ وإلى جانبها العديدَ من الألعابِ المسليةِ كالمزلاجِ والأرجوحةِ والنفقِ المدور، وفي يومٍ من الأيامِ زارَ هذه الحديقةَ الجميلةَ مجموعةٌ من الأولادِ للتنزهِ ولقضاءِ وقتٍ ممتعٍ فيها، وبدأَ الجميعُ بممارسةِ الألعابِ والتقاطِ بعضِ الصُّورِ الجميلة، وعندما حَلَّ المساءُ وجلسَ الجميعُ لتناولَ العشاءِ قالَ أحدُ الأولاد: لقد قضينا أجملَ وقتٍ في هذه الحديقةِ فعلاً إنَّها أجملُ مكانٍ في مدينتنا، وقالَ آخر: انظروا إلى أشجارها، كم هي رائعةٌ وساحرةٌ والمكانُ مفعمٌ برائحةِ الوردِ الزَّكية، ومن شدةِ إعجابِ الأولادِ بجمالِ الحديقةِ قرَّروا زيارتَها مرةً أُخرى، وفعلاً في مساءِ اليومِ التالي جاءَ الأولادُ إلى الحديقةِ

وتملأُ البسمةُ وجوهَهم لكنَّهم تفاجؤوا حينَ وجدوا الذُّبولَ الذي أصابَ الأشجارَ والورودَ التي تحولَ لونُها إلى الأسود والرَّائحة الكريهة التي ملأت المكان، فقالَ أحدُ الأولاد: ماذا أصابَ هذه الحديقةَ، كيف تحولَ منظرُها الجميلُ إلى هذا المنظرِ الكئيبِ وغيرلائق؟ فقالت إحدى الأشجارُ: بسببِ بقايا الطَّعام والنّفايات التي تركتموُها في الحديقة، وبفعلكم هذا غادرَ عنَّا الجمالُ، حينَها عرفَ الأولادُ إنَّ الأَوساخَ تُفسدُ كلَّ شيءٍ جميلٍ في حياتنا وتجعلُها تبدو بشكلٍ سيئ، ولهذا تَقدمَ الأولادُ بالاعتذارِ الشَّديدِ لجميعِ الأشجارِ والورودِ وعملوا على إزالةِ النّفاياتِ منها وعادت الحديقةُ إلى جمالِها الرائع.



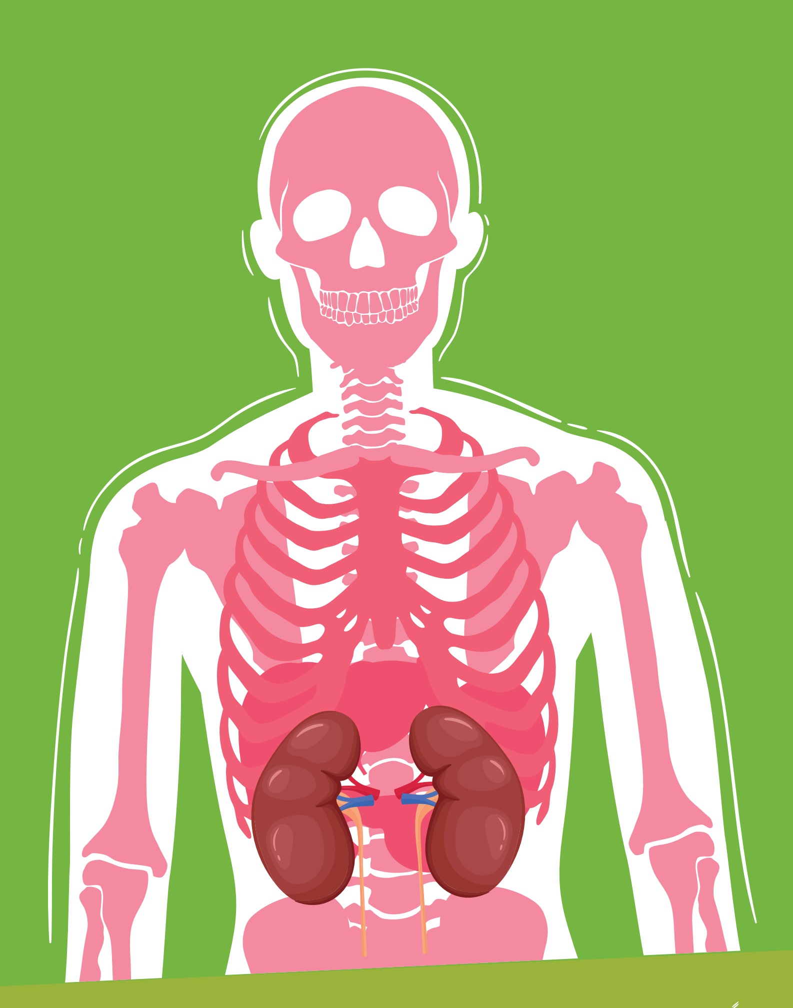

هرهور
القط الشاكس
اقرأ ثم اكتب عنواناً للقصة
سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبدالجليل
يجب أن أساهم في تعقيم الغابة من الفايروسات وأحافظ على أصدقائي من المرض
شش
..وششششش
خ.خ..خ
خ.خ.خ...خ
خ.خ.خ...خ
..وشش


ما هذا الكائن العجيب؟
يبدو أنه كائن فضائي في
الغابة
..وششش
!؟!
مرحباً يا هرهور
يا إلهي انه يعرف
اسمي أيضاً
..وششش. ششش
انقذوني
..بف
كم مرة قلت له لا تنخدع بالمظاهر
ولكنه لا يسمع الكلام.





الكليتان
kidneys



تُعد الكلى من أهم الأعضاءِ الموجودةَ في جسم الإنسان، حيث يَحتوي الجسمُ على كليتينِ صغيرتين، تقعان على جانبي العمود الفقري أسفل أضلاع القفصِ الصَّدري، وتتمثَّلُ أهميةُ الكليتينِ في تخليصِ الدم من السَّمُوم وفي المحافظة على توازنِ المياه والأملاحِ في الجسم، وكذلك تَعملُ على تَنظيم ضغط الدم وتنظيمَ إنتاج خلايا الدم الحمراءِ، ونتَيجةً لوظائفها المهمَةِ في الجسم يَجبُ المحافظة عليها من جميع الأضرار والأمراض التي قد تُؤثر سَلباً على عملِها في الجسم.

هل تعلم ؟

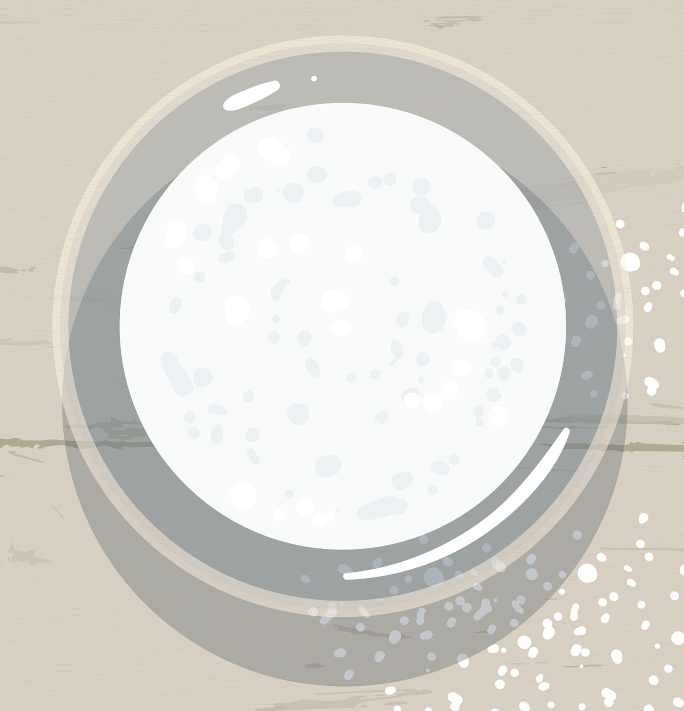
إنَّ الكليةَ تغسلُ نفسَها ستاً وثلاثين مرة في اليوم الذي يتناولُ فيه الإنسانُ المشروباتِ الغازية، لذا أنصحكم بعدم الإكثارِ من تناولِ تلك المشروباتِ حفاظاً على أجسامِكم.

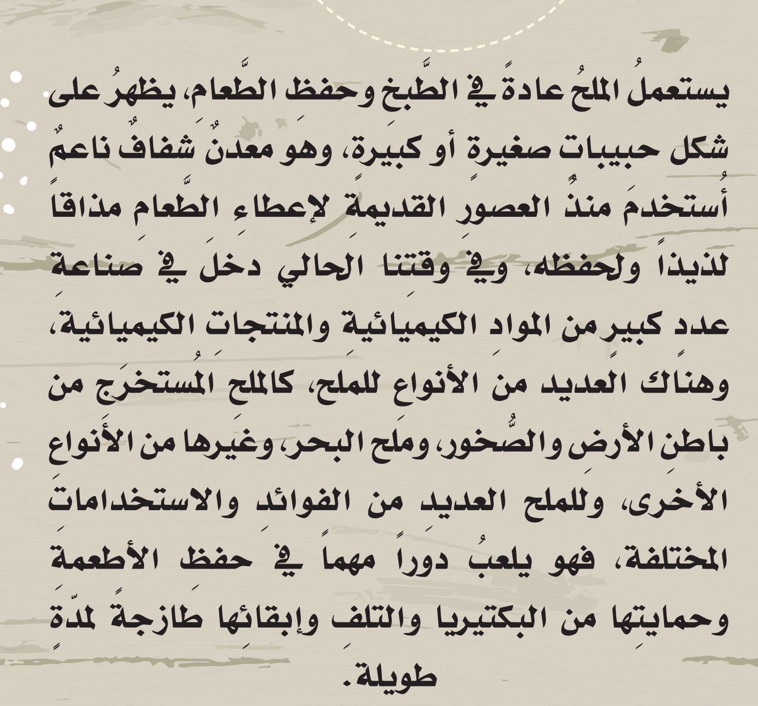


العنكبوت
Spider

هو كائنٌ صغيرُ الحجم لا يملكُ أجنحةً له ثماني أرجل يسمى ذكرهُ بـ(عنكب) أمّا الأنثى تسمى (عنكبوت) وهي التّي تبني (شبكة العنكبوت) التي تتكونُ من مجموعة من الخيوط الحريرية التي تنسجُها العنكبوت بواسطة مغازل ثلاثة أسفل بطنها تتصلُ بغددٍ صغيرةٍ تفرزُ المادةَ التي تُكوّنُ منها هذهً الخيوط ، وتُستخدمُ بعض العناكب شباكَها كمصيدةٍ لالتقاط فرائسها من الحشرات كالذُّبابِ والفراشِ والصَّراصير التي تُعدُّ المصدرَ الغذائي لها، أو كعشٍ لحمايةِ أبنائِها.







الملح

salt

يستعملُ الملحُ عادةً في الطَّبخ وحفظ الطَّعام، يظهرُ على شكل حبيبات صغيرة أو كبيرة، وهو معدنٌ شفافٌ ناعمٌ أُستخدمَ منذُ العصور القديمة لإعطاء الطَّعام مذاقاً لذيذاً ولحفظه، وفي وقتنا الحالي دخلَ في صناعة عدد كبير من المواد الكيميائية والمنتجات الكيميائية، وهناك العديد من الأنواع للملح، كالملح المُستخرَج من باطن الأرض والصُّخور، وملح البحر، وغيرها من الأنواع الأخرى، وللملح العديد من الفوائد والاستخدامات المختلفة، فهو يلعبُ دوراً مهماً في حفظ الأطعمة وحمايتها من البكتيريا والتلف وإبقائها طازجةً لمدّة طويلة.

هل تعلم ؟

إنَّ الملحَ يعتبرُ مضاداً قوياً لجميع الحشرات، فإذا قمت برشِّ حبات من الملح في المنزل سيقوم بالتخلص من النمل ومن بعض الحشرات الزاحفة.

هل تعلم ؟



إنَّ حريرَ العنكبوت على الرّغم من رقته وشفافيته فهو يُعدُّ من أصلبَ الألياف الطَّبيعية على الإطلاق فقد وُصفَ أقوى بخمسة أضعاف من الفولاذ ذي المتانة العالية.

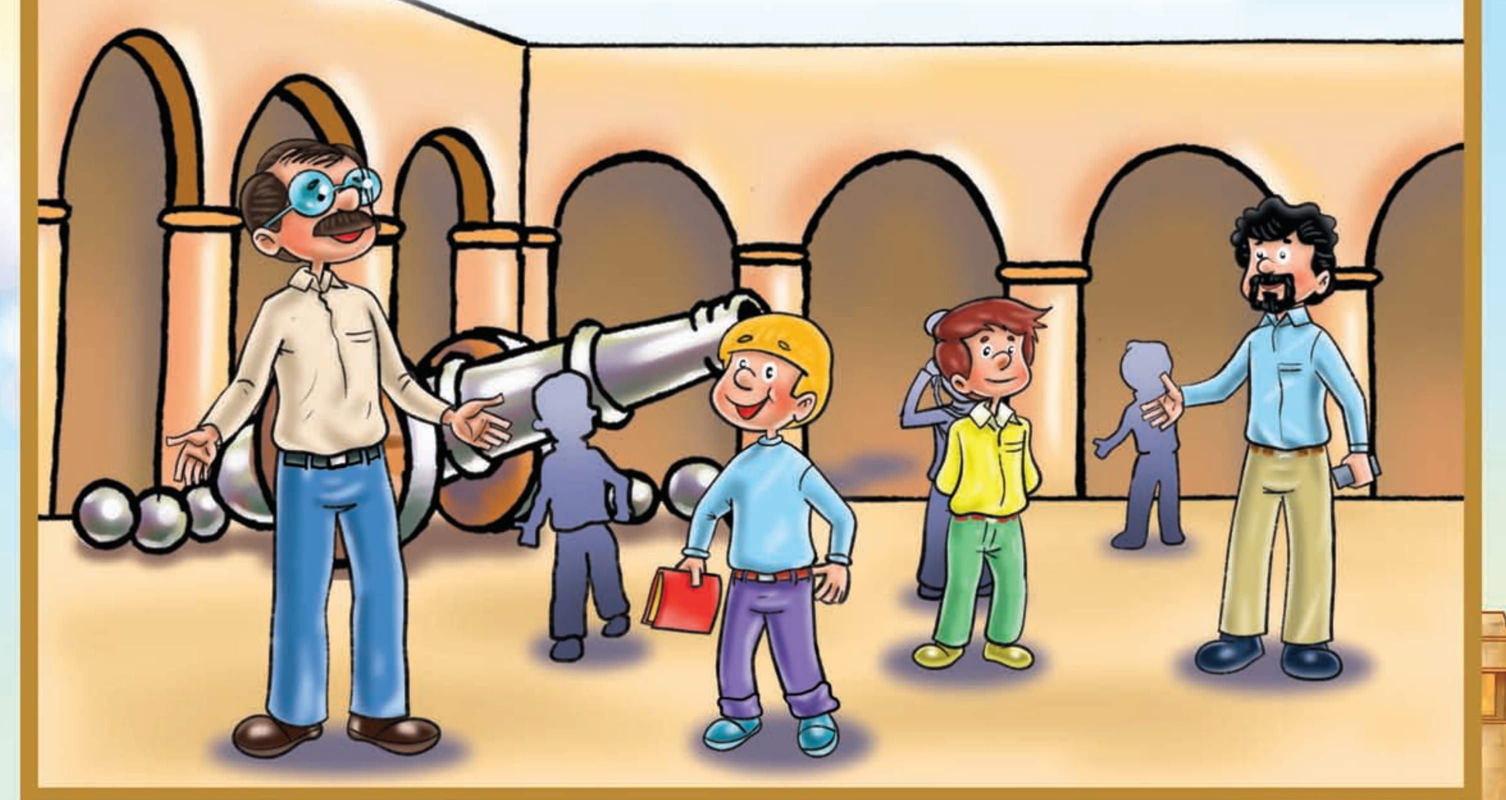


رسوم : علي رستم

رحلة مدرسية

في صباح احد الايام خرجت مجموعة من التلاميذ الذين كان عددهم ٢٧ تلميذاً وإلى جانبهم ٣ معلمين مختصين في علم الجغرافيا والتأريخ لزيارة إحدى المعالم الأثرية، وحين صعد الجميع في الحافلة المدرسية قال احد المعلمين: اليوم سنذهب لزيارة احد المواقع الأثرية والذي يسمى بـ(حصن الاخيضر) وهو واحد من اقدم المعالم الأثرية في وطننا الحبيب، فابتسم التلاميذ وقالوا: يا له من خبرٍ جميلٍ، ثم قسم الاستاذ التلاميذ إلى ثلاث مجاميع وتكفلت كل مجموعة بكتابة تقرير عن المَعلَم الأثري يوضح فيه سبب نشوئه وتسميته بهذا الاسم وكذلك عن الهندسة المعمارية التي تم اعتمادها في بناء الحصن، وبعد مضي نصف ساعة وصلَ التلاميذُ إلى المعلم الأثري حينها تفاجأ الجميعُ بمنظرٍ

المكانِ الخارجي وقالَ أحدهم: يبدو جميلاً جداً، فأجابه أحد الاساتذة : كيف لا وهو من أعظم وأروع الآثار الإسلامية القائمة في العراق، وبسرعة ذهبت كل مجموعة من التلاميذ تستكشف المكان وتطرح العديد من الأسئلة لمرشدي السياحة وتدوّن جميع المعلومات



وبعد مرور وقت طويل استطاعت كل مجموعة ان تكتب تقريراً مكوناً من اربع صفحات وتم تسليمه إلى الأساتذة وتقدمت كل مجموعة بالشكر الجزيل لمعلميهم على هذه الرحلة القيمة التي من خلالها استطاعوا ان يعرفوا جزءا من التاريخ الأثري لوطننا الحبيب.



إذا كان المقعد في الحافلة يتسع لشخصين فقط، فكم مقعداً يحتاج إليه التلاميذ والمعلمون ؟

....

كم تلميذاً في كل مجموعة ؟

....

كم ورقة بلغ التقرير ؟

....



إعداد: همام الموسوي

بر الوالدين

يعتبر بر الوالدين من أعظم وأسمى الطاعات تقرباً الى الله سبحانه وتعالى فقد بين الله عز وجل حقه وحقهما في أكثر من آية قال تعالى: ((أَنِ اشْكُرْ لي وَلِوَالِدَيْكَ)) لذا وجب علينا ان نتحلى بالأخلاق الكريمة ونشكرهم ونساعدهم في كل اعمال المنزل لان ذلك فيه قرب الى الله سبحانه وتعالى ويُعتبر بر الوالدين من أعلى درجات الإحسان.

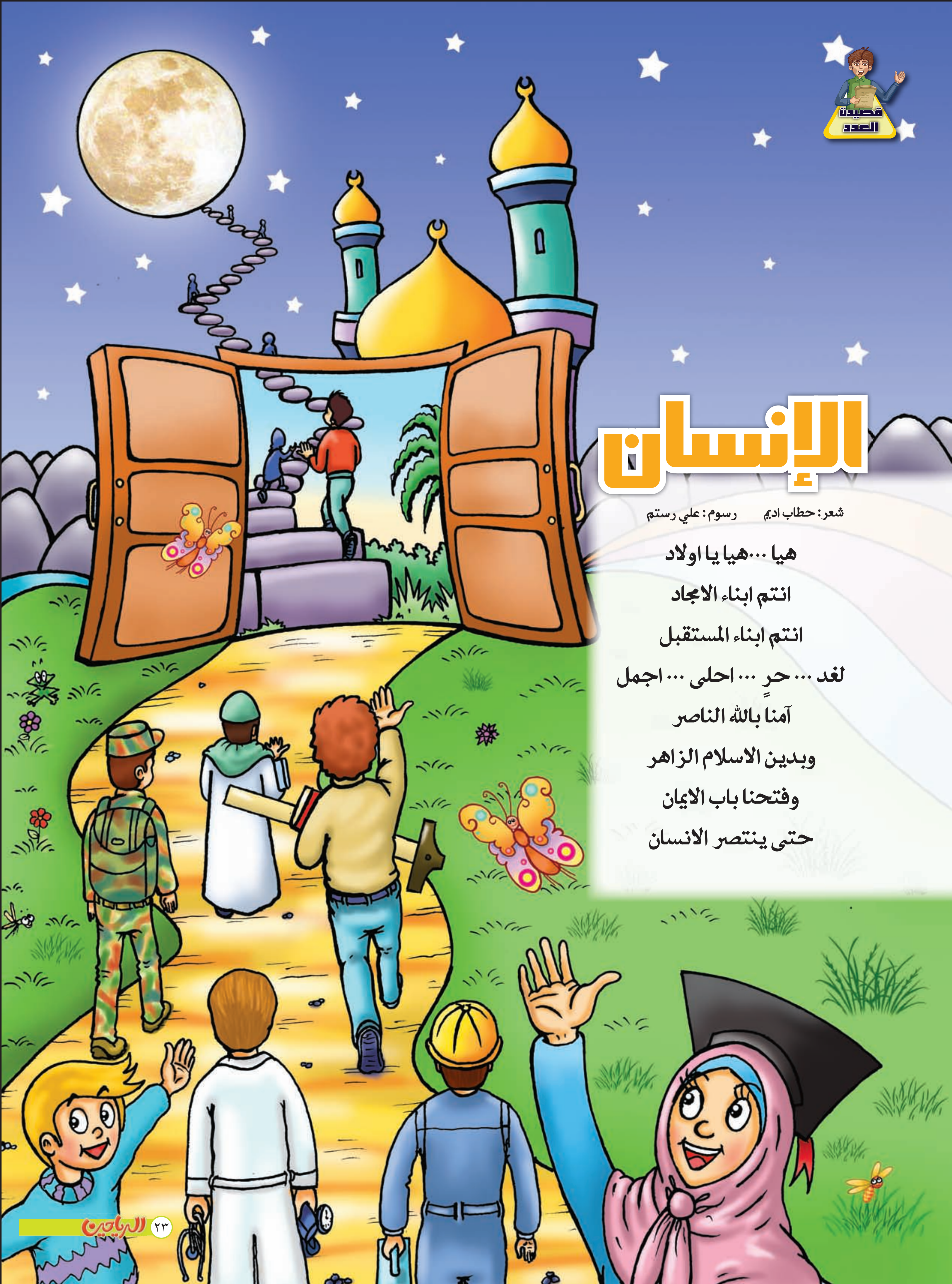
وان طاعة الوالدين من طاعة الله تعالى ورسوله

قال تعالى: ((وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا)) الإسراء: ٢٣.

فيجب الاحسان للوالدين لأنه يعتبر بمثابة شكر لهما ،

وانا يا اصدقائي من الآن سأحترم والديَّ وأقدم لهم يد المساعدة في كل أمر يطلبانه مني ولا أقصر في شيء واجعلهما سعيدين بي من اجل ان نعيش حياة سعيدة.





الإنسان

شعر: حطاب اديم   رسوم: علي رستم

هيا ...هيا يا اولاد
انتم ابناء الامجاد
انتم ابناء المستقبل
لغد ... حرٍ ... احلى ... اجمل
آمنا بالله الناصر
وبدين الاسلام الزاهر
وفتحنا باب الايمان
حتى ينتصر الانسان



مرحباً اصدقائي الاعزاء، سوف ننتقل اليوم الى الصحاري الحارة لنتعرف جميعاً على حيوان ذات سمعة مخيفة وهو (العقرب) فهيا بنا لننطلق.

ينتمي هذا الكائن الى فصيلة اللافقريات (تسمية تطلق على الكائنات التي لا تمتلك عموداً فقرياً) وتحديداً لزمرة العنكبوتيات، يمتلك العقرب ثماني ارجل ويعيش في المناطق الصحراوية مختبئاً بين شقوق الارض وتحت الصخور للحصول على اكبر قدر ممكن من البرودة والرطوبة وللابتعاد عن اشعة الشمس الحارقة.

يتغذى العقرب على بعض الحشرات والزواحف كالفئران ولا يخرج للصيد الا ليلاً بسبب ارتفاع درجات الحرارة اثناء النهار ووجود بعض الحيوانات المفترسة التي تهدد حياته.
تلد انثى العقرب (٢ الى ١٠٠ عقرب) يقضون الاربع اسابيع الاولى يعيشون فوق ظهر الام لتوفر لهم الحماية ومن بعدها يمكنهم الاعتماد على انفسهم،
يوجد حول العالم اكثر من (٢٠٠٠) نوع من العقارب يكون اغلبها مصدراً خطراً لحياة الانسان وللعديد من الحيوانات بسبب امتلاكه السم الذي يستخدمه للدغ من خلال شوكة توجد في نهاية الذيل، ومن انواع القارب:

العقرب الأصفر (ذو العقلة السوداء)

يتميز هذا النوع بامتلاكه ٦ ازواج من الزوائد حول الفم تساعده في تقطيع والتهام الفريسة.



٢ العقرب الاسود

يتميز هذا النوع من العقارب بسميته العالية وبلونه الاسود الداكن بالاضافة الى امتلاكه ثلاث اعين.



٣ العقرب الجزار

وسمي بالجزار لامتلاكه كلابات كبيرة الحجم بالاضافة الى امتلاكه ذيلاً يكون طوله مساوياً تقريباً لطول جسده.





الكرة المطاطية

قصة: مصطفى عادل الحداد
رسوم: زاهد المرشدي



في يوم من الأيام طلبت الأمُّ (سعاد) من ابنها (يوسف)أن يُحضرَ لها طبقاً من البيضِ لتصنعَ الكيكَ والحلوى للضيوفِ الذين سيأتون لهم في المساء

وفعلاً ذهبَ ابنها (يوسف) إلى السوقِ راكباً دراجتهُ الهوائية، وعندَما عادَ بالبيض استقبلتهُ أمه قائلةً: احسنت يا ولدي العزيز



وبينما كانت الأمُّ تنقلُ البيضَ من الطبقِ إلى حافظة الثلاجة وجدت كرةً مطاطيةً تُشبهُ في شكلها البيضةَ تماماً، فقالت لابنها: ما هذا يا بُني؟ فأجابها (يوسف): أنَّها كرةٌ مطاطيةٌ أعتقد أنَّها جاءت بالمكان الخطأ في طبقِ البيضِ

وحين تفحصت الأمُّ الكرةَ وقلَّبتها يميناً ويساراً قالت: إنَّها بيضةٌ وليست كرة، فقالَ (يوسف) باستغراب: هذا مستحيل إنَّها مطاطيةٌ أين قشرُها القوي، فقالت الأم: إنَّها بيضةٌ حقيقةٌ لكن الخل الذي كان في قاعِها اذابَ قشرتَها وحولها إلى مطاطية، وأضافت الأمُّ قائلة: وهذه الحالةُ ذكرتني بتجربةٍ تعلمتُها في صغري من معلمي، ثم ذهبت وأحضرت كأسين من الخل ووضعت في الكأسِ الاول بيضةً ثم أحضرت بيضةً أخرى وغطت قشرتَها بمعجونِ الأسنان ثم وضعتها في الكأسِ الثاني، وبعد قليل عرفَ (يوسف) أنَّ الخلَّ أذابَ قشرةَ البيضةِ الاولى وحولها إلى مطاطية، أما البيضةُ الثانية فبقيت على حالِها بسببِ معجونِ الأسنانِ الذي حافظَ عليها.





رحلة الى اعماق المحيط

قصة : احمد الخالدي رسوم : عباس راضي

كانت فاطمة تنظر الى السمكة الذهبية الجميلة وهي تسبح في سعادة مع رفيقاتها السمكات وسط النباتات التي تنتشر هنا وهناك، وسرعان ما حانت التفاتة من قبل السمكة الصغيرة فالتقت عينا السمكة بعيني فاطمة وظلت تحدق فيها لثوانٍ ثم استدارت السمكة الى الجهة الاخرى وهزت ذيلها كأنها تقول لفاطمة الحقي بي لنلعب معاً، فلم تتردد فاطمة فأخرجت من حقيبتها خرطوم التنفس وألقت بنفسها في الماء وهي تسبح بمنتهى الرشاقة ولحقت بالسمكة الذهبية الجميلة فقادتها السمكة الى الاعماق وظلتا تسبحان الى ان وصلتا الى عمق المحيط،

نظرت فاطمة الى ما حولها فذهلت لجمال المنظر حيث تنتشر انواع كثيرة من الاسماك الملونة بمختلف الالوان والعديد من الكائنات الحية الجميلة كفرس البحر والاخطبوط وقنديل البحر وعدد كبير من المحار الذي يحتضن في داخله اللؤلؤ الجميل، وكانت اشعة الشمس تخترق الماء فتنكسر مكونة تموجات من الضوء المتعدد الالوان، فانطلقت فاطمة تسبح بمرح والسمكة تسبقها الى الاماكن الجميلة، وبعد قليل غابت السمكة عن عينها، وفجأة شاهدت فاطمة بعض الاشياء تسقط من سطح الماء، فقد كان شخص في الاعلى يرمي أوساخه في المحيط مما جعله يتلوث ويتغير لونه، أسرعت فاطمة الى صديقتها السمكة لتحذرها من التلوث، وخافت بشدة من فقدان صديقتها بسبب تلوث الماء، وفي هذه اللحظة إنتبهت فاطمة لنفسها وهي تقف أمام حوض الاسماك وهي شاردة الذهن، فقد كان غوصها في المحيط قصة من وحي خيالها، لكن الشيء الحقيقي في هذه القصة، إن الماء في حوض الاسماك صار ملوثاً ويحتاج الى تغيير، فأسرعت فاطمة بإخراج سمكتها ثم قامت تغيير ماء الحوض وارجاع السمكة لتلعب من جديد مع رفيقاتها في الماء النظيف.





رائحة طبيخكِ شهية

قصة: مصطفى عادل الحداد.
رسوم: زاهد المرشدي



في يوم من الأيام عندما عادَ الدب (سمسم) إلى البيت القى التحيةَ على أمه وقالَ مُحدّثاً إياها: أنا جوعان يا أُمي وأُريدُ ان آكلَ من طبيخك كثيراً، فأجابتهُ أُمهُ وهي تغسلُ الصُّحُون: حَسناً يا بُني، دقائق وسيكونُ الطَّعامُ جاهزاً، فابتسمَ (سمسم) وأخذَ نَفَساً عَميقاً وقالَ: رائحةُ طبيخك شهيةٌ جداً، ومن شدة الفضول الذي أصابَ (سمسم) اقتربَ من القدرِ وحملَ الغطَاءَ ليعرفَ ما يحويه من الطَّعام لكن حرارةَ الغطاءِ لَسَعَتْ أصابعهُ وأسقطَ الغِطَاءَ على الأرضِ وصرخَ من شدةِ الألم



فارتَعَبتْ الأُمُّ من إثرِ الصّراخ وأقبلت نحوهُ تداوي أصابعهُ من أثرِ الحرقِ وهي تقولُ لهُ: كيف فعلت ذلك يا (سمسم)؟ ألم تعلم إنَّ الغطاءَ حارٌ، لماذا لم تفكرْ قبلَ أن تتصرفَ؟ فأجابها (سمسم) بنبرة متألمةٍ: دفعني الفضولُ لمعرفةِ نوعِ طبيخكِ ولم أُفكرْ بحرارةِ الغطَاء



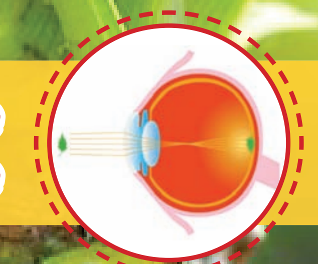
فاجابته أمـهُ: لكن عليكَ أن تُفكرَ قبلَ أن تتصرفَ ولا تجعل الفُضُول يسيطر عليك لأنَّـهُ سيَضعكَ في المَوضـع الخطأ ويلحق الضرر بك، فَشَكرَ (سمسم) أُمهُ وقالَ: هذا درسٌ لن أنساهُ أبداً، وذهبَ مع أمهِ لتضعَ لهُ الدّواءَ المناسب.



الجـــزر
Carrots

يعد الجزر من الخضروات الجذرية (الجزء المأكول منه هو الجذر المزروع تحت سطح التربة)، يتصف الجزر بشكله الاسطواني اما بالنسبة للونه فهو يختلف تبعاً لطبيعة المكان الذي تمت زراعته فيه ونوع الجزر، لكنه في الغالب يكون لونه برتقالياً مائلاً الى اللون الاحمر القاتم، حيث تعد دولة الصين اولى الدول المنتجه للجزر عالمياً، كما ان ازدياد الاستهلاك البشري للجزر في السنوات الاخيرة للفوائد الصحية العديدة الموجودة في مكوناته، حيث يستخدم الجزر في صناعة العديد من الحلويات والمربيات وبعض الاطباق الرئيسية بالاضافة الى تناوله كخضروات طازجة.

للجزر فوائد صحية عديدة سنذكر بعضاً منها وهي كالاتي:



يساعد الجزر على تقوية البصر من خلال احتوائه على فيتامين (أ) الذي يرطب ويحافظ عليها من الجفاف.



يزيد من مناعة الجسم لاحتوائه على فيتامين (ج) الذي يزيد من مقاومة الامراض بكافة أنواعها.



يزيد الجزر من مقاومة الجسم للامراض الجلدية كالتصبغات المختلفة والطفح كما يزيد ايضاً من سرعة شفاء الجروح والصدمات.



يساعد الجزر في انقاص الوزن من خلال اشعار من يقومون بتناوله بالشبع.



كلمة السر

اشطب الكلمات
بعد ان تبحث عنها داخل المربعات حتى
تستطيع معرفة كلمة السر

ط	ج	ب	ا	ص
ص	ي	و	ل	ا
ب	ط	ا	ت	ب
م	ح	ر	ر	ر
و	ا	ر	ق	ة

طيارة
باص
طرق

بر
جو
بحر

كلمة السر

صل

CIRCLE
TRIANGLE
RECTANGLE
SQUARE

ضع الارقام المناسبة في الفراغ باستخدام عملية الجمع

٢٧	÷		= ٩
٦		٢	=١٨
٢٤			=٢٨



متاهة
ساعد سمير وسعاد على الخروج من المتنزه والوصول للبوابة حيث والدهما بانتظارهما.
النهاية
البداية
جد الظل المختلف



رتب كل حرف من هذه الحروف لتحصل على كلمة، ثم رتب الكلمات لتحصل على جملة .
ع ف ل
ا و
ف ة
ص
ع ل ا
ل ق ا ء
الجملة النهائية
جد الصورة المطابقة
١
٢
٣
٤
٥
٣٥ الرياحين


يوميات حسن
الالتزام بالوقاية
سيناريو و رسوم : علي رستم
بعد تقليل الحظر والسماح بخروج الناس ضمن ضوابط محددة قرر عم حسن اخذ العائلة لزيارة الامام الحسين (عليه السلام) ومن ثم الذهاب إلى السوق.
هل انتم جاهزون؟
نعم
ها نحن في السيارة.
واخيراً سنزور الإمام الحسين (عليه السلام) ونرى مدينتنا
لقد اشتقت لإصدقائي للمدرسة لشارعنا متى يزول هذا الوباء ونعود لحياتنا.
سيزول الوباء وستعود الحياة الى طبيعتها بإذن الله لكن يجب ان نصبر ونلتزم بالوقاية .


الحمد لله وفقنا الله للزيارة
اشعر براحة نفسية.
أسواق
أنتبه تعفير
جدتي لم لاننزل مع عمي..
في هذه الظروف شخص واحد يكفي للتسوق لكل عائلة لمنع التزاحم .
ها قد عدت.
إذاً يا اصدقائي الخروج من المنزل ضمن الاوقات المحددة والوقاية وتجنب التجمعات والازدحام حتى بعد تخفيف حظر التجوال فهي امور لتقينا من خطر الاصابة بهذا الوباء.



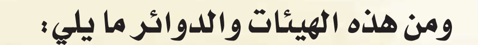
وزارة الموارد المائية (الري)

رسوم : زاهد المرشدي
اعداد: حيدر العزاوي

مرحباً اصدقائي الاعزاء سنتعرف اليوم على احدى اهم الوزارات التي توجد في اغلب بلدان العالم بمسميات مختلفة والتي يجهل الكثيرون عملها والغرض الاساسي من انشائها سنتكلم اليوم عن وزارة الموارد المائية،

الجمهورية العراقية
وزارة الموارد المائية

ففي الحكومة العراقية تم انشاء وزارة الموارد المائية لأول مرة في عام ١٩٢٦م وهي مستمرة الى يومنا هذا،حيث تتفرع من الوزارة العديد من الدوائر والهيئات والمراكز التي تعمل بتعاون وانسجام تام لتحقيق الهدف الاساسي للوزارة وهو دراسة وتوفيرما يحتاجه البلد ومدنه المختلفة من احتياجات مائية تستخدم لغرض ري وسقي المزروعات بالاضافة الى الشرب والصناعة والطاقة الكهربائية المائية (المستخرجه من دوران محركات توليد الكهرباء داخل المياه الجارية) مع محافظة الوزارة على المخزون الاضافي للمياه المستخدم في ايام الجفاف في داخل البحيرات والسدود.



ومن هذه الهيئات والدوائر ما يلي:

١ **الهيئة العامة للمياه الجوفية:** تتمثل وظيفتها بتعيين مناطق وجود المياه الجوفية وقياس كميات المياه المتوفرة في تلك المواقع لاستخدامها لاغراض الشرب وسقي المزروعات من خلال الابار الارتوائية في فصل الجفاف.

٢ **الهيئة العامة لتنفيذ وتشغيل البزول واستصلاح الاراضي:** تكون هذه الهيئة مسؤولة عن تحليه الاراضي الزراعية من املاح التربة من خلال اطلاق المياه الفائضة عن الحاجة بممرات مائية تشبه الانهر وتسمى بـ(البزول).

٣ **الهيئة العامة لانعاش الاهوار والاراضي الرطبة:** تكون هذه الهيئة مسؤولة عن توفير القدر اللازم من كميات المياه لمناطق الاهوار المختلفة من خلال استحصال الموافقات اللازمة لإطلاق كميات المياه المناسبة لتلك المناطق والمحافظة عليها من الجفاف.

كما للوزارة دوائر وهيئات اخرى تكون مسؤولة عن انشاء البحيرات الصناعية والسدود وصيانتها وتنظيف مجاري المياه للانهار والبزول لضمان وصول الماء الى جميع المدن والاماكن.



انا اتناول الطعام الصحي

I eat healthy food

Fruits

and vegetables

are full of

vitamins

الفواكه

والخضروات

مليئة

بالفيتامينات



المخرج التلفزيوني

مرحباً اصدقائي

سننشد الرحال اليوم الى عالم الفن والسينما لنتعرف في هذا العدد على مهنة المخرج السينمائي.

المخرج: هو الشخص المسؤول عن تحويل النص الفني المكتوب(السيناريو) الى عمل فني مصور (مسلسلات – افلام) بمساعدة فريق كبيريتكون من ممثلين ومصوريين ومسؤولي اضاءة ومنتجين وغيرهم. للمخرج مهام اخرى تتمثل بإجراء تعديلات نصية بالاضافة الى اختيار الممثلين المناسبين لأداء الادوار في المشهد مع الاشراف التام على التصوير واختيار الزوايا المناسبة للكامرات والاضاءة والتأثيرات الصوتية وغيرها.للمخرج السينمائي ادوات عديدة يستخدمها خلال قيامه بإخراج المواضيع الفنية ومنها:

كلاكيت

اداة خشبية مصبوغة باللون الاسود يستخدمها لتوضيح نوع المشهد ورقمه من خلال كتابته على تلك الاداة ومن ثم يقوم من بعدها بالطرق المقصي معلناً عن بدء تصوير المشهد

المونتر

تلفاز صغير يشاهد المخرج من خلاله ما يظهر للمشاهد وملاحظة الأخطاء التي يمكن ان تحدث خلال المشهد كالاضاءة وزاوية الكامرة ومدى قرب اللقطة والاداء الخاص بالممثلين.

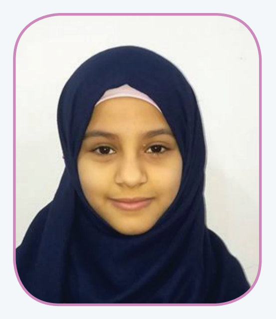
جهاز اللاسلكي

يستخدمه المخرج للتواصل مع اعضاء الفريق لإعطاء التوجيهات وبعض الاحيان يتم استبداله بسماعة مكبرة للصوت.









لا شكر على واجب

مشاركة الطفلة زينب علي سليم

كان يا مكان ... كان هناك بنت اسمها فرح ولها صديقة مقربة منها اسمها دنيا، وفي يوم من الأيام عندما ذهبت فرح إلى المدرسة لم تلتقي بصديقتها ومن خلال معلمتها عرفت بان صديقتها لن تحضر إلى المدرسة لهذا اليوم، وحين عادت فرح إلى بيتها طلبت من أمها أن تأتي معها لتزور صديقتها وتطمئن عليها، وفعلاً في المساء وصلت فرح مع أمها إلى بيت صديقتها واستقبلتها ام دنيا ورحبت بقدومهم بكل حب واحترام، ومن ثم ذهبت فرح وسلمت على صديقتها دنيا التي كانت طريحة الفراش تعاني من آلام شديدة في بطنها، لكن دنيا فرحت كثيراً وقالت: اشكركِ يا صديقي العزيزة زيارتك، لي اسعدت قلبي كثيراً، فابتسمت فرح وقالت: لا شكر على واجب، ثم قدمت فرح هدية جميلة لصديقتها وودعتها داعية بعدما دعت لها بالشفاء العاجل.





حسين سلام




حسين علاء سعدون


حوراء اكرم



مريم احمد


مجتبى محمد الحسن


محمد حسين


نبأ حسين


نرجس سجاد


أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:
كربلاء المقدسة
مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين- قرب باب الامام الحسن (عليه السلام)
معرض الكتاب الدائم ما بين الحرمين الشريفين (مقابل باب الإمام صاحب الزمان [عج])
مركز البيع المباشر قرب مقام الامام صاحب الزمان (عج)
حمّل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية-مجلة الرياحين.
معرض الكتاب في مدينة بابل (الحلة) - مقام رد الشمس
Google
مجلة الرياحين
اكتب مجلة الرياحين في محرك البحث كوكل لتشاهد كل ما هو جديد .
فكر وامرح مع الرياحين
إسم الإصدار:
فكر وامرح مع الرياحين
اعداد
مصطفى عادل الحداد
الشبكة الخضراء
إسم الإصدار
الشبكة الخضراء
رسوم
حيدر زهير
اعداد
مصطفى عادل الحداد